

40 JAHRE IM SPIEL!



Die Saarland Spielbanken stehen für einen verantwortungsvollen Umgang mit dem Spiel und den Spielenden. Den Nutzen davon haben alle: Soziale Einrichtungen, Sport, Kultur und Natur.

WWW.SAARLAND-SPIELBANKEN.DE

**DIE SAARLAND
SPIELBANKEN**
SPIELEN MIT VERANTWORTUNG UND KULTUR

Bitte beachten Sie die aktuell geltenden Corona-Maßnahmen und unsere Hygienevorschriften unter: www.saarland-spielbanken.de
Änderungen vorbehalten.

Spielbank Saarbrücken
Deutschmühlental
66117 Saarbrücken



WIR SIND KULTURSPENDER!
KULTURSCHLÜSSEL SAAR
... ein Projekt von passgenau e.v.

Die Spielbank Saarbrücken präsentiert in der


Bel étage



VERANSTALTUNGEN

1. HALBJAHR 2022

WWW.SAARLAND-SPIELBANKEN.DE

**SPIELBANK
SAARBRÜCKEN**
SPIELEN MIT VERANTWORTUNG UND KULTUR

Freitag, 11. März / 20.00 Uhr

CAR CAROLINE MOHR, AMBY SCHILLO, ROLF SIEFERT

Um einen neuen musikalischen Ausdruck zu finden, haben sich drei MusikerInnen aus dem Saarland zu einem Akustik-Trio formiert. Schon immer von der Musik fasziniert, hat die Sängerin Carolina Mohr nach ihrer Gesangsausbildung in verschiedenen Bands mitgewirkt. Als erfahrene Pop-Soul-Funk-Sängerin begeistert sie das Publikum auch über die deutschen Grenzen hinweg. Mit Amby Schillo und Rolf Siefert fanden sich zwei der top-saarländischen Musiker zu diesem Trio. Viele Songwriter wie Adele oder Amy Winehouse inspirieren ihr Programm.



VORVERKAUF 15 € | ABENDKASSE 17 €

Freitag, 18. März / 20.00 Uhr

MARIA MASTRANTONIO & BAND

Die saarländische Sängerin Maria Mastrantonio bringt gemeinsam mit ihrer Band, bestehend aus den Musikern Manfred Schärf (Keyboard), Georg Jähne (Gitarre), Luigi Burgio (Bass) und Patrik Weber (Schlagzeug), ein abwechslungsreiches Programm aus Rock-, Pop-, Soul- und Funkmusik auf die Bühne, das die Sängerin in verschiedenen Facetten zeigt. Freuen Sie sich mit Maria und ihrer Band auf ein wundervolles Konzerterlebnis.



VORVERKAUF 16 € | ABENDKASSE 18 €

Freitag, 25. März / 20.00 Uhr

IRMGARD KNEF BARRIEREFREI – MIT 90 NOCH DABEI

Deutschlands dienstälteste Kabarett-Chansonnière feiert mit ihrem 95. Geburtstag auch ihr neues abendfüllendes Show-Programm „Barrierefrei“. Ganz Knef. Ganz Diva. Ganz herzliche und intelligente Uroma. Sie singt von ihrem Seniorenresidenz-Alltag, Besuchern und ihrem Verhältnis zum Dienst- und Pflegepersonal. Barrierefrei zu leben heißt für sie, vor keinen Hürden zu kapitulieren. Die „Grande Dame des halbseidenen Showbiz“ überwindet Blockaden im Denken und Handeln. Humorvoll, unkonventionell und altmodisch nimmt sie auf der Bühne kein Blatt vor den Mund.



VORVERKAUF 16 € | ABENDKASSE 18 €

Freitag, 1. April / 20.00 Uhr

DISCO INFERNO THE SOUND OF 70'S, FUNK & DISCO

Schneidende Bläsersätze, pumpender Groove von Drums & Bass, mehrstimmige Backgroundchöre, hypnotische Gitarrenriffs, eingängige Melodien – das war der Black-Sound der 70er. DISCO INFERNO haucht dem Genre neues Leben ein und bringt die Hits bekannter Funk- und Disco-Legendendieser Zeit zurück auf die Bühne. In authentischem Retro-Gewand und mit einer fulminanten Show zum mitfeiern. Die neunköpfige Formation setzt sich zusammen aus einigen der bekanntesten Musik- und Gesangsgrößen der Region.



VORVERKAUF 14 € | ABENDKASSE 16 €

Freitag, 8. April / 20.00 Uhr

DREAMER A TRIBUTE TO SUPERTRAMP

„Breakfast in America“ oder „Dreamer“ sind legendäre SUPERTRAMP-Hits aus den Siebziger- und Achtzigerjahren. Roger Hodgson, der die meisten Lieder komponierte, verließ die britische Band 1983. Mit seiner eigenen Formation ist er nach wie vor live unterwegs, einen Band-Auftritt in der klassischen Besetzung gab es nicht mehr. Die saarländische Band DREAMER begeistert seit 12 Jahren deutschlandweit ihr Publikum sowohl mit Klassikern als auch weniger bekannten SUPERTRAMP-Songs.



VORVERKAUF 14 € | ABENDKASSE 16 €

Freitag, 29. April / 20.00 Uhr

CHANGES POP-, SOUL-, DANCE-SONGS

„Es ist fast ein Musical, das die Jungs und Mädels von CHANGES auf die Bühne bringen“. Also: Tanzschuhe einpacken und vorbeikommen! Nachdem sie 2019 ihr 30 jähriges Bühnenjubiläum in der Bel étage feiern durften, kommt es nun zum erneuten Gastspiel mit einem neuen Programm, neuen Kleidern, neuen Schuhen und neuen Effekten. Freuen Sie sich auf einen Abend mit CHANGES und eine mitreißende Show, mit den besten Pop-, Soul-, Dance-Songs der vergangenen Jahrzehnte.



VORVERKAUF 13 € | ABENDKASSE 15 €

Freitag, 6. Mai / 20.00 Uhr

NOEL WALTERTHUM CHANSONS UND POESIE

Der Lothringer arbeitet seit vielen Jahren als Liedermacher, Chansonsänger und Schriftsteller. Seine Leidenschaft für Poesie spielt dabei eine entscheidende Rolle. Er erhielt mehrfach in seiner Karriere Auszeichnungen für seine Chansons. In Saarbrücken war er bereits im Rahmen des Festival „Perspectives“ zu hören. In seinem aktuellen Programm wird er Lieder von Georges Moustaki und eigene Chansons aus den acht letzten Alben singen. Lassen Sie sich von seiner Poesie verzaubern.



VORVERKAUF 14 € | ABENDKASSE 16 €

Freitag, 13. Mai / 20.00 Uhr

MICHAEL MARX LEBEN

Instrumentals aus eigener Feder in bester Fingerstyle-Tradition, gespielt auf Stahlsaiten und auf 8-saitiger Konzertgitarre erklingen im Wechsel mit Songs großer Musiker wie Eric Clapton, Joni Mitchell, Tom Waits, Peter Gabriel oder Ed Sheeran. Mit seiner unverwechselbaren Stimme verleiht Marx jedem Song einen eigenen Charakter. Live gelingt es ihm immer wieder, die Distanz zum Publikum zu überwinden. So wird jedes seiner Konzerte zum Erlebnis.



VORVERKAUF 14 € | ABENDKASSE 16 €

KARTENRESERVIERUNG

Täglich von 11–3 Uhr, Spielbank Saarbrücken
Telefon: 0681 92726-0

Bei allen CTS-Vorverkaufsstellen,
bei Ticket Regional und bei www.eventim.de
Freier Eintritt in die Spielbank.

Besuchen Sie unser Bistro am See.
Reservierung unter 0681 92726-38