

# EIN GEWINN FÜR ALLE!



Die Saarland Spielbanken stehen für einen verantwortungsvollen Umgang mit dem Spiel und den Spielenden. Den Nutzen davon haben alle: Soziale Einrichtungen, Sport, Kultur und Natur.

 **DIE SAARLAND  
SPIELBANKEN**

[WWW.SAARLAND-SPIELBANKEN.DE](http://WWW.SAARLAND-SPIELBANKEN.DE)

SPIELEN MIT VERANTWORTUNG UND KULTUR



**WIR SIND KULTURSPENDER!**  
**KULTURSCHLÜSSEL SAAR**  
... ein Projekt von passgenau e.v.

Die Spielbank Saarbrücken präsentiert in der

  
*Bel étage*



## VERANSTALTUNGEN

FEBRUAR – MAI 2019

 **DIE SAARLAND  
SPIELBANKEN**

[WWW.SAARLAND-SPIELBANKEN.DE](http://WWW.SAARLAND-SPIELBANKEN.DE)

SPIELEN MIT VERANTWORTUNG UND KULTUR

Freitag, 1. Februar / 20.00 Uhr

### MICHAEL MARX

„Spätlese“ ist der Titel der mittlerweile 5. Solo-CD des Gitarristen und Sängers Michael Marx. Live ist er wie immer ganz nah am Publikum. Virtuose Instrumentals und gefühlvolle Balladen gibt es ebenso zu hören wie Coverversionen berühmter Songs, bei denen die unverkennbare Stimme des Routiniers besonders zur Geltung kommt.



Songs von Paul Simon, Carole King, Bruce Hornsby oder Sting bilden einen spannenden Kontrast zu den instrumentalen Eigenkompositionen des Künstlers, in denen er seinen ganz eigenen Stil entwickelt hat.

EINTRITT VORVERKAUF 12 € | ABENDKASSE 14 €

Freitag, 15. März / 20.00 Uhr

### DISCO INFERNO: THE SOUND OF 70'S FUNK & DISCO

Schneidende Bläsersätze, pumpender Groove von Drums & Bass, Backgroundchöre, hypnotische Gitarrenriffs und eingängige Melodien, das war der Black-Sound der 70er. DISCO INFERNO hauchen dem Genre neues Leben ein und bringen die bekannten Funk- und Disco-Legenden der Zeit in authentischem Retro-Gewand und einer fulminanten Show zurück auf die Bühne.



Die neunköpfige Formation, die neben klassischer Bandbesetzung und Keyboard auch mit dreifachem Bläsersatz, weiblichem und männlichem Leadgesang beeindruckt, setzt sich zusammen aus einigen der bekanntesten Musiker und Sänger/innen des Saar-Lor-Lux-Raumes.

EINTRITT VORVERKAUF 12 € | ABENDKASSE 14 €

Freitag, 29. März / 20.00 Uhr

### MARCEL ADAM & FAMILIE: POUR LE PLAISIR

Marcel Adam und seine Fine Equipe, Anisha und Yann Loup Adam, stellen ihre erste gemeinsame CD mit dem Titel „Pour le plaisir“ vor. Auf dem Album sind 4 Eigenkompositionen, viele neu arrangierte Cover-Versionen von Chansons und Lieder, die die Musiker teilweise bereits live interpretieren, aber nie aufgenommen haben. Außerdem gibt es als



Überraschung den einen oder anderen komplett neuen Song in ihrem Repertoire, z.B. von Nena oder Silbermond. Man darf gespannt sein und sich auf zwei schöne Stunden mit wunderbarer Musik der Familie Adam freuen. Lassen Sie sich überraschen!

EINTRITT VORVERKAUF 17 € | ABENDKASSE 19 €

Freitag, 5. April / 20.00 Uhr

### DIE LOTHRINGER

Die vier Musiker verkörpern auf besondere Weise die Vielfalt Lothringens. Wenn sich die Gitarre des Bretonen mit dem Akkordeon des Italiener vereint, wenn der Kontrabass des Saarländers mit der Stimme des Saargemünders zusammenfindet, dann entsteht eine farbenfrohe musikalische Verbindung der Kulturen. Mit neuer CD und Live-Show präsentieren DIE LOTHRINGER ein erstaunliches Programm gespickt mit viel Charme und Humor. Chansons wie Ginette, Chez Laurette, Ich wääs alles iwer alles, Entre la Sarre et la Lorraine, Salut ihr liewe Litt werden Ihnen sicherlich in Erinnerung bleiben!



EINTRITT VORVERKAUF 15 € | ABENDKASSE 17 €

Freitag, 12. April / 20.00 Uhr

### DREAMER – A TRIBUTE TO SUPERTRAMP

SUPERTRAMP spielten ein Jahrzehnt lang weit vorne im Konzert der „Supergruppen“ und kreierten eine unverwechselbare Melange aus Progressive-Rock und hochmelodischem Pop, geerdet mit R&B, Klassik und Jazz, klanglich geprägt durch das Saxophon, den originären Sound des Wurlitzer-E-Pianos und die kontrastreichen Stimmen und Charaktere der Protagonisten Rick Davies und Roger Hodgson. Wer den klassischen SUPERTRAMP-Sound wieder erleben will, sollte sich DREAMER nicht entgehen lassen: Die Saarbrücker Formation hat sich die originalgetreue Umsetzung der komplexen Arrangements auf die Fahne geschrieben, optisch unterstützt von einer druckvollen Live-Performance.



EINTRITT VORVERKAUF 15 € | ABENDKASSE 17 €

Freitag, 26. April / 20.00 Uhr

### EDDIE GIMLER BLUES BAND

Der Blues ist schon seit vielen Jahrzehnten eine der beliebtesten Musikrichtungen weltweit und gilt als die Wurzel der abendländischen Popmusik. Die neue Formation um den Gitarristen Eddie Gimler widmet sich nun der Vielschichtigkeit dieses Musikgenres. Die hochkarätig besetzte Band mit Laura Maas (Voc), Stefan Engelmann (Bass), Stephan Brandt (Drums) und Eddie Gimler (Guit), interpretiert somit kernigen Blues, Funky Rhythm Songs und einiges aus der Soul-Ära. Im Programm stehen Songs von Marvin Gaye, Beth Hart, Joss Stone, Janis Joplin, Prince und alles was Spaß macht.



EINTRITT VORVERKAUF 14 € | ABENDKASSE 16 €

Freitag, 10. Mai / 20.00 Uhr

### MANO SINTO

Drei Vollblutmusiker und ein Sänger interpretieren die schönsten französischen Chansons im Gypsy-Jazz Sound. Mano Sinto entführen auf eine 2-stündige Reise durch die musikalische Kultur Frankreichs zum Beispiel mit Liedern von Django Rheinhardt, Serge Gainsbourg, Gilbert Becaud, Charles Aznavour, Claude Nougaro, Nino Ferrer. Alles gespielt im „Jazz Manouche“ Stil von: Hono Winterstein (Arrangements + Rhythmus Gitarre), Brady Winterstein (Solo Gitarre), Pascal Masselon, langjähriger Bassist von Joy Flemming (Bass) und Fabien Martin (Gesang).



EINTRITT VORVERKAUF 14 € | ABENDKASSE 16 €

Freitag, 17. Mai / 20.00 Uhr

### FRANCO JAQUÉS TRIO

Atemberaubende Latino-Rock-Pop-Performance mit revolutionärer Leidenschaft und Poesie. Ein einzigartiges Trio mit ansteckendem Groove aus Latino Rock-Pop, kombiniert mit Reggae, Salsa und argentinischer Rock-Folklore. Mit neu arrangierten Klassikern, virtuos eigenwilligen Coverversionen und Songs aus eigener Feder bewegt sich das Trio durch die verschiedensten Genres von Latein- und Nordamerika bis nach Europa. Anfang 2016 gründet Franco Jaqués das Trio mit Jörg Jenner (Bass), der ein sattes musikalisches Fundament legt. Martin Lösing (Drums, Percussion) hat sich später auch in Big-Band, Latin und Jazz etabliert.



EINTRITT VORVERKAUF 13 € | ABENDKASSE 15 €

### KARTENRESERVIERUNG

Täglich von 11–3 Uhr, Spielbank Saarbrücken: 06 81/92 72 60

Bei allen CTS-Vorverkaufsstellen, bei Ticket Regional und bei [www.eventim.de](http://www.eventim.de)

Freier Eintritt in die Spielbank.

Besuchen Sie unser Bistro am See.  
Reservierung unter 06 81/9 27 26 38